| | ***Auktionshaus* Peter Bamberger**  **Nürnberg**  **Telefon 0911 / 22 21 20 Mail:** [**info@auktionshaus-bamberger.de**](mailto:info@auktionshaus-bamberger.de)  **Nachlassversteigerung**  **90441 Nürnberg Nopitschstraße 20 B Samstag, den 14.Juni 2025, Beginn 12.00 Uhr**  **Vorbesichtigung:**  Donnerstag, 12.6.2025, von 15.00 - 17.00 Uhr  Samstag, 14.6.2025, von 10.00 - 12.00 Uhr  **Abholung und Nachverkauf:** 16.6.2025 von 15.00 - 17.00 Uhr | | --- |   Diese Liste beinhaltet einen TEIL der zur Versteigerung anstehenden Objekte, nicht nummerierte Gegenstände, die mit Schätzpreisen ausge-zeichnet sind, werden danach aufgerufen. Die Objekte werden in der Auktion nicht vorgezeigt - machen Sie sich Notizen!  Alle Gegenstände müssen sofort bei Zuschlag während der Auktion  IN BAR bezahlt werden. Keine Kartenzahlung. Aufgeld 20 %  **Bitte beachten Sie die ausgehängten Versteigerungsbedingungen.**  **Die angegebenen Preise sind die Aufrufpreise.** |
| --- | --- |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Galanterie Degen, Rokoko, um 1760. Toledo Klinge (85 cm). Vergoldetes Ganzmetallgefäß. Lederscheide. | 400,00 |
| 2 | Steinschlosspistole, um 1770. Signiert (Johann) Jacob Kuchenreuter (1709 - 1783), Hofbüchsenmacher derer von Thurn und Taxis in Regens-burg. 38 cm. | 950,00 |
| 3 | Percussionspistole, Mitte 19.Jh. Signiert J.Albrecht in Straubing. 20 cm. | 280,00 |
| 4 | Schraubflasche, Zinn, Mitte 19.Jh. | 50,00 |
| 5 | Öllampe, Zinn, 19.Jh. | 30,00 |
| 6 | Elegante Pfeife, 19.Jh. Meerschaum, Bernstein und Silber. Originaletui. | 50,00 |
| 7 | Meerschaumpfeifenkopf, 19.Jh. Plastische weibliche Figur. Originaletui. | 20,00 |
| 8 | Walzenspielwerk in Nusswurzelschatulle. | 80,00 |
| 9 | Kaffeeservice für 6 Personen. Schwertermeissen, 2.Wahl. B-Form, Königsblau glasiert, Goldbronze, gestreute Blümchen bunt. Kanne, Milchkanne, Zuckerdose und Gebäckschale, 6 Kuchengedecke. | 1.500,00 |
| 10 | Zuckerdose und Milchkanne. Schwertermeissen, 2.Wahl. B-Form, Königs-blau glasiert, Gold angespitzt, gestreute Blümchen bunt. | 170,00 |
| 11 | Gläsersatz, Rosenthal Papyrus, Entwurf Michael Boehm. 6 Sektflöten,  6 Rotweingläser, 12 Weißweingläser. | 240,00 |
| 12 | Kerzenleuchter, Porzellan, Rosenthal. Bemalt von Helmut Drexler. | 30,00 |
| 13 | Glasvase, Peill. | 80,00 |
| 14 | Madonna mit Kind, alpenländisch. Holz, geschnitzt, bemalt und teilver-goldet. Höhe 31 cm. | 100,00 |
| 15 | Lorgnon, 19.Jh. Schildpatt. | 30,00 |
| 16 | Kerzenleuchter, Messing, 19.Jh. 31 cm. | 150,00 |
| 17 | Scheibenleuchter, Messing, 17.Jh. Höhe bis Traufschale 28 cm. | 350,00 |
| 18 | Holzskulptur Antonius (?), 17.Jh. Hände fehlen. Geschnitzt, Fassung Altersspuren. 28 cm. | 300,00 |
| 19 | Paar Engelsköpfe, Rokoko. Holz, geschnitzt, Fassung erneuert, vergol-dete Flügelpaare. Höhen um 23 cm. | 300,00 |
| 20 | Feldstecher Zeiss, 8 x 30. | 50,00 |
| 21 | Schachspiel, Brett und Figuren. | 80,00 |
| 22 | Schachfiguren in originaler Schatulle. | 300,00 |
| 23 | Schränkchen mit Aufsatzvitrine, Barock. Nussbaum furniert.  Höhe 165 cm, Breite 83 cm. | 900,00 |
| 24 | Hinterglasbild, signiert SL. Rattenberg / Tirol. 22 : 14 cm, Rahmen. | 180,00 |
| 25 | „Wikinger Dolch“ Replika. Spanische Klinge. | 120,00 |
| 26 | Konsoltisch, 19.Jh. Nussbaum. Höhe 81 cm. | 200,00 |
| 27 | Ohrenbackensessel, 18.Jh. Eiche, geschnitzt. Neu bezogen. Dazu: Fuß-schemel. | 300,00 |
| 28 | Nähtisch, Biedermeier. Nusswurzelholz. | 400,00 |
| 29 | Ulmer Pfeife, 19.Jh. | 150,00 |
| 30 | Tischuhr, frühes 19.Jh. Signiert Taveau Frères à Paris. Halbstunden-schlagwerk auf Glocke mit Schlossscheibe, Pendel Fadenaufhängung. Front vergoldete Bronze mit Rocaillen. Höhe 40 cm. | 400,00 |
| 31 | Portaluhr, 19.Jh. Halbstundenschlagwerk auf Glocke mit Schlossscheibe. Gehäuse Nussbaum mit Floralmarketerie, 4 gedrehte Säulen mit Mes-singkapitellen und -stand. Prunkpendel Federaufhängung. Höhe 48 cm. | 400,00 |
| 32 | Wanduhr mit Konsole, Lenzkirch, 2. Rokoko. Holzgehäuse, Front Bronze-beschläge. Höhe mit Konsole 45 cm. | 400,00 |
| 33 | Wanduhr, frühe Lenzkirch. Zylinderwerk. Holzgehäuse mit Messing-montierung, Schmiedeeisenrahmen. Zifferblatt Ø 16 cm, Höhe 70 cm. | 500,00 |
| 34 | Paar Leuchter, Zinn. Höhe bis Traufschale 24 cm. | 60,00 |
| 35 | Paar Engelsköpfe, 17./18.Jh. Holz, geschnitzt, gefasst und vergoldet. Höhen um 25 cm. | 400,00 |
| 36 | Sitzender Christus. Holz, geschnitzt. 49 cm. | 250,00 |
| 37 | Maria Immaculata, 18.Jh. Holz, geschnitzt und gefasst. 46 cm. | 600,00 |
| 38 | Kupferrelief auf Dendriten, Brasilien. Signiert Johannes, Sao Paulo.  50 : 25 cm. | 50,00 |
| 39 | Kupferrelief auf Dendriten, Brasilien. Signiert Johannes, Sao Paulo.  61 : 41 cm. | 100,00 |
| 40 | Ölgemälde / Leinwand, signiert R.W.Ackermann (1908 - 1982). Kornernte  in der Fränkischen Schweiz. 18 : 24 cm. | 250,00 |
| 41 | Ölgemälde / Leinwand, signiert R.W.Ackermann (1908 - 1982). Pegnitz-partie. Nürnberg mit Henkersteg und Weinstadel. 24 : 30 cm. | 400,00 |
| 42 | Aquarell, signiert Horace Juggins, Sao Paulo. Segelschiff in stürmischer See. 14 : 9 cm. | 50,00 |
| 43 | Ölgemälde / Leinwand, signiert Arnold. Vase mit Blütenzweigen.  22 : 27 cm. | 100,00 |
| 44 | Ölgemälde / Leinwand, signiert S.Badodo. Karibische Fischer am Strand. 41 : 33 cm. | 150,00 |
| 45 | Ölgemälde / Leinwand, signiert S.Badodo. Karibische Fischer mit Boot.  50 : 40 cm. | 100,00 |
| 46 | Ölgemälde / Leinwand, signiert Luiz Franca, Brasilien. Dorfansicht mit Personenstaffage. 40 : 30 cm. | 150,00 |
| 47 | Skulptur, 17./18.Jh. Bischof. Holz, geschnitzt und gefasst. 44 cm. | 300,00 |
| 48 | Skulptur. Japanischer Mönch. Signiert Akira. Holz, geschnitzt. 38 cm. | 100,00 |
| 49 | Kupferrelief auf Dendriten, Brasilien. Signiert Johannes, Sao Paulo. Weib-liche Figur mit Obstschale. 20 : 20 cm. | 50,00 |
| 50 | Madonna mit Kind, 18./19.Jh. Südosteuropa. Holz, geschnitzt und gefasst. Starke Alterungsschäden. 80 cm. | 100,00 |
| 51 | Säule, 19.Jh. Holz, gedrechselt. 97 cm. | 200,00 |
| 52 | Sofa und 2 Sessel, 2.Rokoko, 19.Jh. Holz, geschnitzt. Bezug und Polster-ung erneuert. | 1.500,00 |
| 53 | Schränkchen, 2.Rokoko, 19.Jh. Nussbaum, furniert, mit Messingbe-schlägen. Höhe 100 cm, Breite 55 cm. | 400,00 |
| 54 | 12-flammiger Kronleuchter. Messing, üppiger Behang mit Kristallprismen. Höhe 70 cm, Ø ca. 66 cm. | 400,00 |
| 55 | Buch. Stadtlexikon Nürnberg. | 80,00 |
| 56 | Tischuhr, Junghans ATO-MAT S electronic. | 30,00 |
| 57 | Schiffslaterne Anghor. | 50,00 |
| 58 | Seidenbrücke. 119 : 79 cm. | 400,00 |
| 59 | Seidenbrücke. 151 : 93 cm. | 400,00 |
| 60 | Seidenbrücke. 118 : 76 cm. | 400,00 |
| 61 | Seidenbrücke. 109 : 76 cm. | 400,00 |
| 62 | Seidenbrücke. 84 : 56 cm. | 200,00 |
| 63 | Seidenbrücke. 94 : 64 cm. | 200,00 |
| 64 | Seidenbrücke. 41 : 38 cm. | 50,00 |
| 65 | Geschirrschrank. Eiche. Höhe 134 cm, Breite 172 cm. | 200,00 |
| 66 | Kleine Kommode, Empire. Vierschübig. Höhe 80 cm, Breite 42 cm. | 300,00 |
| 67 | Zinnstitze. Aufgebrachtes Bischofswappen, datiert 1756. | 80,00 |
| 68 | Wanduhr, Lenzkirch. Schlossscheibenschlagwerk mit Halbstunde auf Tonfeder. | 400,00 |
| 69 | Tischuhr, feuervergoldet. Vorderzappler. Ankerhemmung, ein Zeiger fehlt. | 300,00 |
| 70 | Buch. Georg Friedrich Seiler, Allgemeines Lesebuch, Erlangen 1790. | 80,00 |
| 71 | Tischchen. | 150,00 |
| 72 | Fünfflammiger, kleiner Messinglüster im Stil des 17.Jhs. | 300,00 |
| 73 | Wanduhr, Friesland, 18./19.Jh. Spindelhemmung mit Wecker. Halbstun-den Schlossscheibenschlagwerk auf Glocke. Messing auf Holz, bemaltes Zifferblatt. Höhe 60 cm. | 400,00 |
| 74 | Sekretär à trois corps, 18.Jh. Nusswurzelfurnier. Dreischübige Kommode mit Messingbeschlägen. Mittelteil mit Schreibklappe und 19 kleinen Schü-ben. Der Aufsatz mit 12 Schubladen. Höhe 186 cm, Breite 90 cm. | 1.500,00 |
| 75 | Biedermeier Tisch. Nussbaum, teils ebonisiert. Achtkantiger Balusterfuß auf achtkantigem Stand. Ø 100 cm, Höhe 76 cm. | 500,00 |
| 76 | 6 elegante, zierliche Biedermann Stühle. Nussbaum, in perfektem Zustand. Sitzhöhe 53 cm. | 500,00 |
| 77 | Kronleuchter mit Kristallprismen. Höhe ca. 100 cm. | 600,00 |
| 78 | Biedermeier Eckschrank. Kirschbaum, furniert. Höhe 93 cm, Schenkel-länge 45 cm. | 300,00 |
| 79 | Ölgemälde / Holz, 17.Jh. Maria Magdalena mit den Attributen Toten-schädel, Buch und Salbengefäß. 47 : 33 cm. | 900,00 |
| 80 | Skulptur, 18.Jh. Madonna mit Kind. Buchsbaum, geschnitzt. 22,5 cm. | 500,00 |
| 81 | Paar Skulpturen, 18.Jh. Zwei weibliche Figuren einer Kreuzigungsgruppe. Buchsbaum, geschnitzt. Höhen um 20 cm. | 400,00 |
| 82 | Lutherstuhl, 19.Jh. Holz, geschnitzt. Sitzfläche Leder. | 200,00 |
| 83 | Dielenkommode. Holz, geschnitzt, mit 6 Aposteln, diese bemalt.  Höhe 80 cm, Breite 150 cm. | 100,00 |
| 84 | Spiegel. Rahmen Holz, geschnitzt, mit bemalten Blüten. | 100,00 |
| 85 | Prunkregulator, Lenzkirch. Halbstunden Schlossscheibenschlagwerk auf Tonfeder. Überreich dekoriertes Holzgehäuse. Höhe ca. 90 cm. | 400,00 |
| 86 | Wanduhr, Lenzkirch. Halbstundenschlagwerk auf Tonfeder. Holzgehäuse. Höhe 40 cm. | 180,00 |
| 87 | Dielenschrank. Nadelholz. | 100,00 |
| 88 | Tischuhr, Lenzkirch. Halbstunden Schlossscheibenschlagwerk auf Ton-feder. Holzgehäuse mit üppiger Bronzemontierung. | 300,00 |
| 89 | Portaluhr, 19.Jh. Halbstundenschlagwerk auf Glocke. Prunkpendel-aufhängung gebrochen. Ebonisiertes Holzgehäuse mit floraler Marketerie, 4 gedrehte Säulen mit Messingkapitellen und -stand. Höhe 51 cm. | 350,00 |
| 90 | Nürnberger Wandkästchen in Form eines Altstadthauses. Holz, bemalt. Im Türchen kolorierte Keramikplatte der Königstraße mit Blick auf die St.Lorenz Kirche. Höhe, ohne Sockel, 51 cm. Wurde meist als Arznei-schränkchen verwendet. | 400,00 |
| 91 | Sechsflammiger Bronzelüster mit Kristallprismen. Höhe ca. 87 cm. | 250,00 |
| 92 | Spiegel, 18./19.Jh. Holzrahmen, geschnitzt, gefasst und vergoldet. Üppige Rocaillen. Spiegelglas erneuert. | 300,00 |

**Versteigerungsbedingungen**

1. Mit der persönlichen, schriftlichen oder fernmündlichen Teilnahme an der Auktion anerkennt der Bieter, von den nachfolgenden Versteigerungsbedingungen, sei es durch Aushang am Ort der Versteigerung oder auf andere Weise (z.B. Internet, Aushändigung derselben von dritter Seite) Kenntnis genommen zu haben und auch davon, dass diese im Falle der Zuschlagserteilung zur Grundlage des abgeschlossenen Vertrages werden.
2. Die Versteigerung durch das Auktionshaus Peter Bamberger erfolgt im Namen und für Rechnung des Auftraggebers. Namen und Anschrift sowie eventuelle weitere Kontaktdaten des Auftraggebers werden auf Anfrage dem Käufer bekanntgegeben, ebenso umgekehrt.
3. Der Zuschlagspreis ist der Nettopreis. **Auf den Zuschlag wird ein Aufgeld in Höhe von 20% erhoben, in dem die gesetzliche Mehrwertsteuer in Höhe von derzeit 19% enthalten ist. Beispiel: Zuschlag € 100,00 zzgl. Aufgeld (inklusive 19% Mehrwertsteuer) = Endpreis € 120,00. Dieses Kaufgeld ist sofort nach erfolgtem Zuschlag in Euro bar zu entrichten. Keine Kartenzahlung.**

Der Zuschlag erfolgt, wenn nach 3-maligem Aufruf kein Übergebot abgegeben wird. Bei Meinungsverschiedenheiten erfolgt ein neuer Aufruf. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme des ersteigerten Gegenstandes.

Das Eigentum an einem ersteigerten Gegenstand geht erst mit dessen vollständiger Bezahlung auf den Käufer über. Die Gefahr des zufälligen Untergangs und der zufälligen Verschlechterung geht hingegen bereits mit dem Zuschlag auf den Käufer über. Vorbehaltszuschläge sind für den Bieter vier Wochen verbindlich, für den Versteigerer jedoch freibleibend.

1. Sämtliche zur Versteigerung gelangenden Gegenstände können **vor** der Versteigerung mindestens zwei Stunden besichtigt und geprüft werden.
2. Der Versteigerer haftet daher nicht für Mängel sowie Zuschreibungen, soweit er die ihm obliegende Sorgfaltspflicht bei der Beschreibung der versteigerten Gegenstände erfüllt hat und eine Haftung aufgrund der Vorbesichtigung und Prüfung nach § 442 BGB (aufgrund Kenntnis) ohnehin ausgeschlossen ist.  
   **Die Gegenstände werden in dem Zustand versteigert, in dem Sie sich im Moment des Zuschlages befinden.** Soweit die Versteigerung auf der Basis einer Versteigerungsliste erfolgt, stellt die Beschreibung der zur Versteigerung gelangenden Gegenstände keine zugesicherte Eigenschaft gemäß §§ 434 ff. BGB und keine Beschaffenheitsgarantie im Sinne von § 434 BGB dar. Der jeweilige Zustand der Auktionstücke, in erster Linie unbedeutende Beschädigungen bzw. Alterspuren, ist im reduzierten Schätzpreis bereits berücksichtigt. Spätere Beanstandungen, gleich welcher Art, können nicht berücksichtigt werden.

Das Auktionshaus tritt jedoch sämtliche Ansprüche aufgrund begründeter Mängelrügen, welche ihm gegen den Einlieferer zustehen, hiermit an den Ersteher vorweg ab. Dieser nimmt die Abtretung an.

**Vom Haftungsausschluss für Gewährleistungsmängel bleiben Ansprüche aus einer Verletzung von Leben, Körper, Gesundheit, die auf einer fahrlässigen Pflichtverletzung des Auktionshauses oder einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen des Auktionshauses ebenso unberührt wie alle Haftungsansprüche, die auf einem groben Pflichtverstoß, Arglist oder gar Vorsatz des Auktionshauses oder seines gesetzlichen Vertreters beruhen.**

1. Der Auktionator kann aus besonderen Gründen Personen von der Auktion ausschließen, insbesondere solche Personen, welche die Versteigerung oder die Besichtigung stören. Handel und Tausch sind während der Vorbesichtigung, der Versteigerung und dem Nachverkauf nicht zulässig.  
   Bei Zuwiderhandlungen ist das Auktionshaus berechtigt, ein Hausverbot auszusprechen.
2. Die vorbenannten Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den freihändigen Nachverkauf.
3. Erfüllungsort und Gerichtsstand für Kaufleute (auch im Mahnverfahren) ist für beide Teile Nürnberg.

Signum: Auktionshaus Peter Bamberger e.K., eingetragen beim AG Nürnberg HRA 7190   
USt. Identnummer: DE 1333 48 580

Liste und Fotos © Auktionshaus Peter Bamberger Nürnberg