

Auktionshaus Peter Bamberger Nürnberg

Telefon 0911 / 22 21 20

Mail: info@auktionshaus-bamberger.de

Nachlassversteigerung

85445 Notzing, Mühlenweg 17

Samstag, den 26.Juli 2025, Beginn 13.00 Uhr

Vorbesichtigung:

Freitag, 25.7.2025, von 13.00 - 18.00 Uhr

Samstag, 26.6.2025, von 10.00 - 13.00 Uhr

Abholung und Nachverkauf: 28.7.2025 von 12.00 – 18.00 Uhr

Diese Liste beinhaltet **einen kleinen TEIL** der zur Versteigerung anstehenden Objekte; nicht nummerierte Gegenstände, die mit Schätzpreisen ausgezeichnet sind, werden danach aufgerufen. Die Objekte werden in der Auktion nicht vorgezeigt - machen Sie sich Notizen!

Alle Gegenstände müssen sofort bei Zuschlag während der Auktion IN BAR bezahlt werden. Keine Kartenzahlung. AUFGELD 20 %

Bitte beachten Sie die ausgehängten Versteigerungsbedingungen.

Die angegebenen Preise sind die Aufrufpreise.

1	Halskette, 18 kt. Gold, 11,9 g. Kreuzanhänger, 19.Jh. 18 kt. Gold mit Blauemail. 8,8 g.	1.300,00
2	Halskette, 18 kt. Gold, 11,6 g. Kreuzanhänger, 14 kt. Gold, 8 g.	1.200,00
3	Halskette, 925 Silber. Kreuzanhänger, 800 Silber.	40,00
4	Uhrkette, 19.Jh. 14 kt. Gold, 22,3 g. Karabiner und Haken, Ratschenschlüssel.	1.100,00
5	Taschenuhr, um 1890. 10steiniges Zylinderwerk. 14 kt. Gold. 81 g. Ø 45 mm.	600,00
6	Savonette, um 1900. 15steiniges Ankerwerk. 14 kt. Gold. 94 g. Ø 54 mm.	1.200,00
7	Taschenuhr, um 1870. Frühes Ankerwerk m. 13 Steinen. 18 kt. Gold. 70 g. Ø 43 mm.	600,00
8	Taschenuhr, 3.V.18.Jh. Signiert Jul. Le Roi, Paris. Spindelwerk. Feuervergoldetes Gehäuse. 43 g. Ø 46 mm.	700,00
9	Taschenuhr, um 1820. Signiert Breguet à Paris. Spindelwerk. Silber.	300,00

Ø 52 mm.

10	Taschenuhr, Schweiz, um 1860. 10steiniges Zylinderwerk. Silber. Ø 45 mm.	200,00
11	Damenuhr, um 1900. 10steiniges Zylinderwerk. 14 kt. Gold. 28 g. Ø 32 mm.	300,00
12	Damensavonette, Schweiz. 10steiniges Zylinderwerk. 14 kt. Gold mit best. Email. 22 g. Ø 27 mm.	200,00
13	Damenuhr, Silber, defekt.	10,00
14	Damenuhr, Eisen.	30,00
15	Nürnberger Brautbecher, 800 Silber, 278 g. Höhe 20 cm.	300,00
16	Nürnberger Brautbecher, Silber, 54 g. Höhe 9,3 cm.	60,00
17	Väschen, Art déco, 835 Silber. 11 cm.	20,00
18	Traubenschere, 800 Silber, 75 g.	60,00
19	Kelle, wohl München, um 1820. 13 Lot Silber, 186 g.	170,00
20	Kelle, um 1890. 800 Silber, 141 g.	120,00
21	Spargelheber, 1920er Jahre. 800 Silber, 117 g.	100,00
22	Kuchenheber, 800 Silber, 59 g. Puttenrelief.	60,00
23	Kuchenheber, 800 Silber, 62 g.	60,00
24	Teesieb, wohl Schwäbisch Gmünd, 19.Jh. Silber, Beingriff.	20,00
25	Kuchenheber, WMF, versilbert.	20,00
26	Vorlegelöffel, um 1880. Silber, 45 g.	40,00
27	Vorlegelöffel, um 1880. Silber, 49 g.	40,00
28	Fischvorleger, um 1900. 875 Silber, 139 g.	120,00
29	2 Suppenlöffel, Nürnberg, um 1830. 13 Lot Silber, 98 g.	90,00
30	6 Suppenlöffel, Nürnberg, um 1840. 13 Lot Silber, 224 g.	180,00
31	12 Suppenlöffel, Nürnberg, um 1880. 800 Silber, 670 g.	550,00
32	6 Suppenlöffel, um 1900. 800 Silber, 327 g.	250,00
33	12 Teelöffel, Nürnberg. 13 Lot / 800 Silber, 150 g.	120,00
34	6 Teelöffel, um 1890. 800 Silber, 111 g.	90,00
35	6 Teelöffel, Nürnberg, um 1830. 13 Lot Silber, 43 g.	50,00
36	6 Teelöffel, Nürnberg, um 1830. 13 Lot Silber, 50 g.	50,00

37	12 Teelöffel, um 1890. 800 Silber, 141 g.	120,00
38	5 Teelöffel, um 1900. 800 Silber, 60 g.	50,00
39	6 Kaffeelöffel, Jugendstil Floralrelief Modellnr. 2401 „Iris“, Atelierentwurf 1900. Bruckmann Heilbronn. 800 Silber, 155 g.	180,00
40	6 Kaffeelöffel, Jugendstil Floralrelief Modellnr. 2401 „Iris“, Atelierentwurf 1900. Bruckmann Heilbronn. 800 Silber, 161 g.	180,00
41	Besteck für 6 Personen. Messer, Gabeln, Löffel und Vorleger. WMF, um 1900. 800 Silber, 643 g + 320 g die Messer.	600,00
42	Besteck für 6 bis 11 Personen. WMF versilbert.	180,00
43	Messer und Gabel, Silbergriffe / Stahl.	40,00
44	6 Mokkalöffel, WMF versilbert. Fächerdekor.	30,00
45	Nürnberger Bratwurstdose, Zinn. Verschlagene Punze, jedoch sicher F.A.Herbst, Meister 1831.	150,00
46	Fasskrug, Zinn. Nürnberg, J.D.Schorrer, Meister 1817.	60,00
47	Platte, Zinn. Nürnberg, Chr.Wagner, Meister 1815. Ø 30 cm.	50,00
48	Schüssel mit Ringaufhänger an Delfin, Zinn. Nürnberg, C.A.Wagner, M. 1849.	30,00
49	Krenschüsselchen, Zinn. Neustadt an der Donau, J.B.Braun, Meister 1780/90.	30,00
50	Platte, Zinn. Erlangen, J.L.Braun, Meister 1827. Ø 35 cm.	90,00
51	Schüsselchen, Zinn. Godroniert. Schlaggenwald, 18.Jh.	30,00
52	Gewürzdose, Zinn. Um 1800, Engelsmarke.	30,00
53	Zuckerdose, Zinn. Um 1800.	30,00
54	Deckelbecher, Zinn. 1.H.19.Jh.	20,00
55	Ein Paar Teller, Zinn. Dinkelsbühl, C.D.Baierlein, Meister um 1830.	40,00
56	Teller, Zinn. Gunzenhausen, L.Völcker, Meister um 1840.	30,00
57	Ein Paar Kerzenleuchter, Zinn. Mitte 19.Jh.	40,00
58	Terrine, Zinn. Engelsmarke um 1840. Weinrelief.	50,00
59	Teedose, Zinn. 1.H.19.Jh. Bayerische Marke.	50,00
60	Kaffeekännchen, Zinn. Um 1820, verschlagene Marke.	50,00
61	Taufkännchen, Zinn. Frühes 18.Jh. Wandung kleines Loch.	30,00
62	Kaffeekanne, Zinn. 18./19.Jh. Süddeutsch. Godroniert.	60,00

63	Kaffeekanne, Zinn. 18.Jh. Süddeutsch. Godroniert.	60,00
64	Kaffeekanne, Zinn. 18.Jh. Süddeutsch, Engelsmarke. Godroniert.	60,00
65	Kaffeekanne, Zinn. 18.Jh. Süddeutsch. Godroniert.	50,00
66	Kaffeekanne, Zinn. 18.Jh. Süddeutsch, Engelsmarke. Kanneliert.	40,00
67	Teekanne und Milchkanne, Zinn. Regensburg, Wiedamann, Meister 1821. Godroniert.	50,00
68	Kaffeekanne und Milchkännchen, Zinn. 19.Jh. Süddeutsch, Engelsmarken.	50,00
69	Teekanne und Milchkännchen, Zinn. Süddeutsch, Engelsmarken.	50,00
70	Mokkakännchen, Zinn. Frühes 19.Jh. Süddeutsch.	30,00
71	Teekännchen, Zinn. Frühes 19.Jh. Engelsmarke.	30,00
72	Großes, ovales Tablett, Zinn. 19.Jh. Verschlagene Engelsmarke.	40,00
73	Wärmflasche, Zinn. Nürnberg, J.A.Wagner, Meister 1849. 2 Reserven.	70,00
74	Wärmflasche, Zinn. Franken, 19.Jh.	70,00
75	Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. Bratwurstdose, oval, 42 mm. Und Vorratsgefäß, quadratisch, 28 mm.	150,00
76	Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. 3 Milchkrüglein.	90,00
77	Lot Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. Terrine, Saucière, 2 Aufsatzschalen, Gugelhupf, 2 Milchkrüge (einer etwas besch.), Tee- und Milchkännchen.	100,00
78	Lot Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. 2 Bierkrüge, 2 Tassen, Tablett und Löffel.	30,00
79	Lot Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. 9 Teller. Ø um 66 mm.	70,00
80	Lot Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. 2 x 2 Platten. Ø 87 und 75 mm.	50,00
81	Lot Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. 3 und 4 und 3 verschiedene Teller.	30,00
82	Lot Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. 3 Schüsseln. Ø 81 / 72 und 74 mm.	40,00
83	Lot Puppenküchenzinn. Nürnberg, 19.Jh. 3 Schüsseln. Ø 67 mm. 3 Schüsseln. Ø 54 / 60 / 47 mm. 3 Schüsseln. Ø 37 mm.	60,00
84	Lot Puppenküchenkupfer und -messing. Nürnberg, 19.Jh. Hohe Schüssel, Henkelkessel, 4 Milchkrüglein, 2 Kasserollen, rundes Kuchenblech.	120,00
85	Lot Puppenküchenkupfer, 20.Jh. 3 gebogte Fischformen und 5 Geleeformen.	40,00
86	Lot Puppenküchenmessing mit Eisenstielen, 19.Jh. 6 Kasserollen.	60,00
87	Lot Puppenkücheninterieur. Löffelhalter, Messing, 3 Kellen, 4 Kochlöffel und	50,00

Quirl, Holz; Bratenwender.

88 Lot Puppenkücheninterieur, 19. / 20.Jh. Salzmeste, Spitzsieb, Kuchenform und Sieb in Weißmetall. Wasserkessel Messing. Tischwaage, defekt. 30,00

Ca. 70 Positionen Kupferobjekte sind mit Aufrufpreisen von 20,00 bis 300,00 Euro ausgezeichnet.

89 Fayence Teller, Delft, De Porceleyne Claeuw, 18.Jh. Ø 35 cm. 200,00

90 Fayence Teller, Delft, De Porceleyne Claeuw, 18.Jh. Ø 35 cm. 200,00

91 Fayence Teller, Delft, De Porceleyne Claeuw, 18.Jh. Ø 35 cm. 200,00

92 Fayence Teller, Delft, De Porceleyne Claeuw, 18.Jh. Ø 35 cm. 200,00

93 Fayence Teller, Delft, 18.Jh. Ø 35 cm. Rand bestoßen. 120,00

94 Fayence Teller, Delft, 18.Jh. Ø 31 cm. Rand bestoßen. 100,00

95 Fayence Buckelschale, Delft, 18.Jh. Ø 32 cm. Repariert, Rand bestoßen. 50,00

96 Fayence Platte, Delft, 18.Jh. Ø 34 cm. 200,00

97 Fayence Teller, Delft, 18.Jh. Ø 30 cm. Haarriss. 150,00

98 Fayence Teller, Delft, 18.Jh. Ø 31 cm. Unschön repariert. 50,00

99 Fayence Teller, Bayreuth, 18.Jh. Ø 22 cm. Rand bestoßen. 50,00

100 Fayence Teller, deutsch, 18.Jh. Ø 22 cm. 120,00

101 Fayence Teller, deutsch, 18.Jh. Ø 22 cm. Repariert. 60,00

102 Fayence Teller, deutsch, 18.Jh. Ø 22 cm. 100,00

103 Fayence Teller, Künersberg, 18.Jh. Geschlechterwappen. Ø 25 cm. 150,00

103A Fayence Teller, Künersberg, 18.Jh. Ø 24,5 cm. 20,00

103B Fayence Teller, Künersberg, 18.Jh. Ø 24,5 cm. 20,00

104 Fayence Teller, deutsch, 18.Jh. Ø 23,5 cm. 150,00

105 4 Fayence Teller, Keller&Guérin Luneville, 19.Jh. Ø 23 cm. 150,00

Weitere Fayenceteller sind mit Aufrufpreisen ab 20,00 Euro ausgezeichnet.

106 9 Steingut Teller und Steingut Terrine. 250,00

107 Rokoko Kreuz, 18.Jh. Vortragekreuz ? Linde geschnitzt, gefasst und vergoldet. Zweiseitig: IHS und Maria. 200,00

108 Skulptur Gottvater. Holz, geschnitzt und gefasst. 60 cm. 600,00

109	Ein Paar schwebende Engel, Barock. Holz, geschnitzt und gefasst. 55 cm.	800,00
110	Biedermeierspiegel. 123 cm.	200,00
111	Portaluhr, Biedermeier. Holz, bemalt. Halbstundenschlag auf Tonfeder. 57 cm.	400,00
112	Nähtischchen, 19.Jh.	200,00
113	Kruzifix, 18./19.Jh. Klosterarbeit, rückseitig Reliquienfach.	90,00
114	Jesulein. Holzskulptur, geschnitzt und gefasst. Ca. 50 cm.	300,00
115	Maria Himmelskönigin. Holz, geschnitzt und gefasst; in neugotischem, vergoldetem Portal. 38 cm.	250,00
116	Kreuzigungsgruppe, 19.Jh. Holz, geschnitzt und vergoldet. 45 cm.	250,00
117	Kreuzigungsgruppe, 19.Jh. Holz, geschnitzt und vergoldet. 50 cm.	400,00
118	Blumensäule. Holz, gedrechselt. 81 cm.	80,00
119	Porzellanpfeifenkopf „30.3.1842 – Wir wollen frei sein wie die Väter“.	100,00
120	Ölgemälde / Holz. Frau in Elsässer Tracht.	100,00
121	Ölgemälde / Malkarton, 19.Jh. Bergsee.	50,00
122	Fayence Kaffeekanne, 1.H.19.Jh.	80,00
123	Jesuskind auf Wolke. Skulptur. Holz, geschnitzt. 33 cm.	200,00
124	Büffet, Eiche, Neobarock. Eisenschlösser und Beschläge. Höhe 225 cm, Breite 210 cm.	800,00
125	Ölgemälde / Holz. Sign. Rolf Niczky (München 1881 - 1950), dat. 1943. Schöne Münchnerin.	250,00
126	Röthelzeichnung, Italien, 17./18.Jh. Hlg.Drei Könige vor der Familie in Architektur. 28 : 38 cm.	300,00
127	Ölgemälde / Leinwand. Sign. B.Wagner. Blühender Bauerngarten.	200,00
128	12-flammiger Bronzelüster, 18. / 19. Jh. Elektrifiziert.	600,00
129	Ölgemälde / Holz, 19.Jh. Sign. A.Womser. Hauptmarkt in Nürnberg.	300,00
130	4 Stühle. Geschnitzt und gedrechselt.	300,00
131	Pendule, 20.Jh. Holz, floral bemalt. Halbstundenschlag.	200,00
132	Ölgemälde / Malkarton. Sign. H.Linder, dat. 1943. Winter im Hochgebirge.	200,00
133	Radierung. Peter Halm (*1854). Kanal in Nymphenburg.	30,00
134	Ölgemälde / Feinspan. Sign. Toni Kuhn. Cima di Lausa im Fassatal.	400,00

135	Mischtechnik. Sign. Toni Kuhn. Am Sirele Pass.	100,00
136	Aquarell. Sign. Toni Kuhn. Hochgebirge.	80,00
137	Ölgemälde / Holz. Halbportrait eines Herren.	150,00
138	Ölgemälde / Malkarton. Sign. N.Gumberger (*1865). Kaisergebirge mit Antoniuskapelle.	250,00
139	Ölgemälde / Malkarton. Sign. Braun. Burg und Dorf in der Fränkischen Schweiz.	350,00
140	Ölgemälde / Malkarton. Sign. O.J.M.Peiffer (*1888). Schöllerhaus in Düren.	120,00
141	Ölgemälde / Malkarton. Prof. Jean Paul Schmitz (1899 - 1970). Rehe im Winterwald.	180,00
142	Ölgemälde / Leinwand. Sign. A.L.von Soldenhoff (Genf 1882 - 1951 Zürich). Im Frankfurter Zoo.	2.000,00
143	Ölgemälde / Leinwand, doubliert. Sign. Seb.Wegmayr (1776 Wien 1857). Stilleben mit Trauben, Birnen, Vogelnest und Schmetterlingen.	3.500,00
144	Ölgemälde / Leinwand. Sign. J.Heffner (1877-1951). Wörnitztal.	400,00
145	Gouache. Rückts. A.Paetz (Petz) (*1740 Bamberg). Brustportrait einer Frau.	250,00
146	Ölgemälde / Malkarton. Sign. Wild. Ansicht von Weismain.	200,00
147	Ölgemälde / Leinwand. Sign. Renata (19)79. Gehöft in Italien.	100,00
148	5 Hinterglasbilder. Jahreszeiten.	100,00
149	Armlehnsessel, 19.Jh.	200,00
150	Armlehnsessel, 18.Jh.	250,00
151	Aufsatzsekretär, 18.Jh. Nusswurzelfurnier, Messingbeschläge. Zahlreiche Fächer unter der Schreibplatte. Höhe 186 cm, Breite 90 cm.	1.500,00
152	Zierliches Schränkchen mit Vitrinenaufsatz, 18.Jh. Nussbaumfurnier mit Marketerie. Höhe 165 cm, Breite 83 cm.	750,00
Teppiche und Seidenbrücken sind mit Aufrufpreisen ausgezeichnet.		
153	Dose, Messing, um 1920. Karl Bayer, Werkstätte für Metallkunst München.	150,00
154	Dose, Messing, um 1920. Neue Münchner Kunstwerkstätte. Deckel mit Schmetterlingsflügeln unter Glas.	150,00
155	Prunklüster mit Kristallprismen. Höhe ca. 100 cm.	400,00
156	Vase. Porzellan Nymphenburg. Entwurf A.Niemeyer.	30,00
157	Obstschale. Porzellan Nymphenburg. Entwurf A.Niemeyer.	80,00

158	Figurengruppe. Porzellan Nymphenburg. Blinder Bettler mit Kind.	60,00
159	Figurengruppe. Porzellan Nymphenburg. Schaf mit säugendem Lamm.	150,00
160	Figurengruppe. Porzellan Nymphenburg. Laufender Hund.	90,00
161	Figur. Porzellan Nymphenburg. Putto.	40,00
162	Figur. Porzellan Nymphenburg. Allegorie des Sommers.	40,00
163	Figur. Porzellan Hutschenreuther. Liegender Elch.	50,00
164	Figur. Porzellan Rosenthal. „Von Hunden gestellt“.	50,00
165	Figur. Porzellan Rosenthal. Entwurf Nagy. Nackter Knabe auf Goldkugel.	50,00
166	Figurengruppe. Porzellan Passau. C.Graser, dat. 1917.	200,00
167	Figur. Porzellan KPM Berlin. Vogel auf Baumstumpf.	250,00
168	Figur. Porzellan KPM Berlin. Vogel auf Baumstumpf mit Schnecke.	250,00
169	Figur. Porzellan KPM Berlin. Specht auf Baumstumpf.	200,00
170	Figur. Porzellan KPM Berlin. 3 Vögel.	150,00
171	Figur. Porzellan KPM Berlin. Bergmann.	100,00
172	Figur. Porzellan KPM Berlin. Vogelhändler.	70,00
173	5 Figürchen. Porzellan KPM Berlin.	200,00
174	Figur. Porzellan Fürstenberg. Bergmann mit Kohlekarren.	60,00

**Zahlreiche, weitere Porzellanobjekte diverser Manufakturen sind
mit Aufrufpreisen ab 20,00 ausgezeichnet.**

175	Ölgemälde / Holz. Sign. R.Büchtger (*1862 Petersburg), dat. München 1891. Zwei Männer auf Einspannerschlitten im Winterwald.	200,00
176	Ölgemälde / Leinwand auf Spanplatte. Hintersee bei Berchtesgaden.	300,00
177	Ein Paar Ölgemälde / Leinwand, doubliert, 19.Jh. Portrait der Wilhelmine D.Krauß und Gatten Georg J.Krauß.	400,00
178	Ölgemälde / Leinwand, doubliert, um 1800. Portrait der Christina J.Saur (*1767 Göggingen).	600,00
179	Pastell von W.Heinemann, um 1820. Bürger Schnabel in Hildesheim.	300,00
180	Ölgemälde / Malkarton. Sign. K.Ertl, um 1900. Oberlauf der Isar (?) im Winter.	300,00
181	Mischtechnik mit Edelmetall. Sign. W.Posse (1933 – 201/). Stillleben mit Blumen und Malerpalette.	600,00
182	Ölgemälde / Leinwand, doubliert. Sign. W(ilhelm) Christens (1878 - 1964).	600,00

Holländerin.

183	Ölgemälde / Holz. Sign. Winter, 20.Jh. Fischereihafen mit regem Markttreiben.	300,00
184	Ölgemälde / Malkarton, spätes 19.Jh. Portrait eines Mädchens in Festtagskleidung.	150,00
185	Ölgemälde / Papier. Zugeschr. J.H.van Grootvelt. Der Liebesbrief.	150,00
186	Ölgemälde / Holz. Sign. K.Müller (19)15. Holzsammler im Winter.	200,00
187	Ölgemälde / Leinwand. Kopie nach Bassano. „Lavinia“, die Tochter Tizians.	250,00
188	Pastell. Portrait der Anna Margarethe Barfuß (*1836 in Fürth).	250,00
189	Ölgemälde / Leinwand. Ganzportrait der Hedwig Sichling (*1871) im 19.Lebensjahr.	400,00
190	Ölgemälde / Leinwand auf Karton, 18.Jh. Sägenmacher in Werkstatt.	250,00
191	Ölgemälde / Leinwand, 19.Jh. Knabe mit Papagei in Landschaft.	300,00
192	Ölgemälde / Holz. Sign. F.Halász (*1895 in Kecskmét). Ungarische Bäuerinnen.	180,00
193	Pergamentseite aus einem französischen Stundenbuch, 1.H.16.Jh.	120,00
194	Pergamentseite aus einem französischen Stundenbuch, 1.H.16.Jh.	120,00
195	Gnadenbild, 17.Jh. Ölgemälde / Leinwand.	300,00
196	Ölgemälde / Leinwand. Sign. W.Busch (*1898). Bernhardseck in Tirol.	200,00
197	Konsoltisch, 19.Jh. Eiche, Platte Nussbaumfurnier mit Marketerien.	200,00
198	5-flammiger Kandelaber, Bronze.	120,00
199	Modellkommode, 19.Jh. Nussbaumfurnier mit Bandmarketerie.	200,00
200	Bank und 2 Sessel, 19.Jh. Holz, geschnitzt, die Lehnen mit Schwänen.	500,00
201	Maria Immaculata, 18.Jh. Skulptur, Holz, geschnitzt, gefasst. 46 cm.	400,00
202	Heiliger Jakob im Pilgergewand, 17.Jh. Skulptur, Holz, geschnitzt. 36 cm.	250,00
203	Jesulein, 18.Jh. Skulptur, Holz, geschnitzt und gefasst. 54 cm plus Plinthe.	400,00
204	Ein Paar 5-flammige Kandelaber, Weißmetall.	100,00
205	Beistelltischchen, 19.Jh. Holz, gedrechselt, Platte Nussbaum mit Blumenbild.	150,00
206	Einzelstuhl, 18.Jh. Eiche, geschnitzt.	150,00
207	Einzelstuhl, 18.Jh. Eiche, geschnitzt.	200,00
208	Tischuhr, um 1820. Sign. Joh.Mich.Daurer in München. 4/4 Schlagwerk auf	500,00

	2 Glocken. Marmorgehäuse mit Messingapplikationen. 43 cm.	
209	3-flammige Tischlampe. Weißmetall und Kristallglas.	120,00
210	Heilige Kunigunde. Skulptur, Holz, geschnitzt und gefasst. 53 cm.	200,00
211	Heilige Barbara. Skulptur, Holz, geschnitzt und gefasst. 70 cm.	150,00
212	Tisch und ein Stuhl, Empire Stil. Holz, geschnitzt, weiß gefasst und teilvergoldet. Beine Kanneluren, Mäander und Blattgirlande. Platte in Marmoroptik.	400,00
213	Ein Paar 2-flammige Wandkerzenhalter. Holz, geschnitzt, vergoldet.	150,00
214	Truhenbank, 19.Jh. Holz, geschnitzt. Die Front mit vier halbrunden Figuren. Breite 165 cm.	400,00
215	Buch. Frauen-Zimmers Schatz-Kästlein, Nbg. bei Endters Erben, 1737. Beigebunden: Rotenburgische Seelen-Harpffe, Rothenburg o.d.T. bei Bernhard, 1741.	150,00
216	Buch. Evangelische Handleitung zum Himmel, Nbg. bei Endter, 1702. Zahlreiche Kupfer. In Schuber.	150,00
217	Buch. Ehre und Lehre der Auspurgischen Confession. J.A.Pfeffel, Augsburg 1732. Zahlreiche Kupfer. Neuer Lederband.	150,00
218	Karussellpferd, um 1900. Holz, geschnitzt und bemalt.	300,00
219	Barockschrank, Franken, 1.H.18.Jh. Zweitürig, mit Kassetten unter Engelsköpfen, 2 Schübe. Höhe 190 cm, Breite 175 cm.	1.200,00
220	Ölgemälde / Leinwand, doubliert. Portrait des Augustinus II. Ziegler (*1720), Abt zu Niederalteich. Drei Wappen: Abtei, St.Oswald und Rinchnach.	900,00
221	Ölgemälde / Leinwand, doubliert. J.C.Schröder (böhm.Hofmaler und Inspektor der Prager Galerie), dat. 1716. Portrait des Johann Leonhard Saur (Gollach-Ostheim 1672-1740 Sachsen b.Ansbach) im Alter von 45 Jahren.	900,00
222	Ölgemälde / Leinwand. Portrait eines Gelehrten oder Beamten, 1758, im Alter von 58 Jahren.	900,00
223	Ölgemälde / Malkarton. Sign. F.Hofmann aus Purkersdorf b.Wien. Stillleben mit weißen und roten Trauben.	400,00
224	Ölgemälde / Leinwand. Sign. A.Stadlmayr, München. Gesellschaft in Holländischer Stube.	400,00
225	Ölgemälde / Holz. Portrait nach A.Dürer.	150,00
226	Ölgemälde / Leinwand, doubliert. Sign. O.Marquard (*1881). Hochgebirge im Winter.	400,00
227	Pastell. Portrait der A.C.E.Sichling (Nürnberg 1805-1856 Fürth).	300,00

228	Ölgemälde / Leinwand, doubliert. Portrait der M.S.S.Saur (Heroldsberg 1718-1779 Göggingen).	400,00
229	Portrait des Hauptmanns C.A.F.W.von Volckamer (1793 Nürnberg 1854).	150,00
230	Ölgemälde / Span. Sign. H.Stahl (*1896 Muggendorf). Frühling im Karwendel.	100,00
231	Ölgemälde / Holz, 17.Jh. Maria Magdalena mit den Attributen Schädel, Buch und Salbengefäß.	700,00
232	Ölgemälde / Leinwand. Sign. Rozek (?). Altmühltal.	200,00
233	Studentensilhouette G.Funk aus Döckingen (1831-1880).	50,00
234	Ölgemälde / Kupfer, 16.Jh. Monogr. ZB. Portrait des Willibald Pirckheimer im Alter von 53 Jahren.	400,00
235	Ölgemälde / Malkarton. C.Ziegelmeier. Gasteinertal.	200,00
236	Ölgemälde / Span. Sign. A.Weise. Kirche in Grainau vor Zugspitze.	150,00
237	Ölgemälde / Leinwand. Unles.sign. Kühe auf der Weide vor Gehöft.	500,00
238	Aquarell. Monogr. CS. Gehöft im Winter, verso Schafherde auf Landstraße.	50,00
239	Zeichnung, 1943. Sign. F.Schön. Christiane Schmidt, geb. Kugler (1863-1953)	80,00
240	Ölgemälde / Leinwand. Wilhelm von Bommel (Utrecht 1630-1708 Nürnberg), zugeschrieben. Ideallandschaft mit rastenden Wanderern.	900,00
241	Ölgemälde / Leinwand. Portrait des J.F.K.Saur, (1757-1848), Pfarrer in Döckingen.	200,00
242	Ölgemälde / Holz. Sign. Th.Müller (1819 Paris 1879), dat. 1858. Vierwaldstätter See mit Wanderern.	500,00
243	Pastell. M.M.Nast (1865-1928). Portrait eines jungen Mädchens.	180,00

**Die folgenden Fayencekrüge wurden keiner Manufaktur zugeordnet.
Der Sammler möge sie selbst einschätzen. Die Höhen verstehen
sich bis Lippe. Nur deutliche Mängel sind angegeben.**

244	Enghalskrug, Fayence. Blaubemalung mit Architektur und Bäumen. Höhe 23 cm.	600,00
245	Enghalskrug, Fayence. Blaubemalung mit Architektur und Vogel. 3 Glasurfehlstellen. Höhe 21 cm.	400,00
246	Enghalskrug, Fayence. Vögelesdekor in Blau. Höhe 24 cm.	600,00
247	Enghalskrug, Fayence. Blaubemalung mit Architektur. Höhe 26 cm.	400,00
248	Enghalskrug, Fayence. Blaubemalung mit Vogel in Vegetation. Höhe 30 cm.	600,00
249	Enghalskrug, Fayence. Blaubemalung mit Vogel in Vegetation. Höhe 19 cm.	250,00

250	Enghalskrug, Fayence. Blaubemalung mit Architektur. Höhe 22 cm.	400,00
251	Enghalskrug, Fayence. Blaubemalung mit Blumen und Insekten. Höhe 18 cm.	300,00
252	Enghalskrug, Fayence. Blaubemalung mit Vogel und Vegetation. Höhe 26 cm.	400,00
253	Birnkrug, Fayence. Blaubemalung mit Vogel und Vegetation. Höhe 16 cm.	200,00
254	Doppelhenkelvase, Fayence. Chinoise Blaubemalung. Höhe 19 cm.	250,00
255	Birnkrug, Fayence. Blaubemalung mit Pfau und Vogel in Vegetation. Höhe 23 cm.	400,00
256	Birnkrug, Fayence. Chinoise Blaubemalung. Im Zinndeckel Fayenceplakette „A.W. 1724“. Höhe 23 cm.	500,00
257	Birnkrug, Fayence. Manganfond, Floralreserve, Vögel und Blumen. Höhe 22 cm.	400,00
258	Walzenkrug, Fayence. Leicht mangangestupfter Fond, Floralreserve. Höhe 18 cm.	200,00
259	Walzenkrug, Fayence. Pilasterbemalung mit mangangestupften Reserven. Haarriss. Höhe 19 cm.	200,00
260	Deckelterrinen, Fayence. Sign. K für Kordenbusch. Florale Blaubemalung. Breite 24,5 cm.	500,00
261	Deckelterrinen, Fayence. Florale Blaubemalung. Beide Henkelansätze repariert, ebenso der Deckel. Breite 35 cm.	250,00
262	Walzenkrug, Fayence. Blaubemalung mit Nepomuk. Stark repariert. Höhe 15 cm.	50,00
263	Walzenkrug, Fayence. Polychrome Bemalung mit Strauß zwischen Palmen. Boden Loch, Reparaturen. Höhe 18 cm.	100,00
264	Walzenkrug, Fayence. Florale Girlandenbemalung. Riss. Höhe 17 cm.	100,00
265	Walzenkrug, Fayence. Blauer Fond mit goldener und korallroter Floralbemalung. Höhe 18 cm.	90,00
266	Altenburger Perl-Walzenkrug, sandfarbenes Steinzeug, umlaufendes Perlband und 2 Floralbändern, die Blüten blau glasiert. Stand stark repariert. Höhe 21 cm.	120,00
267	Birnkrug, Fayence. Vogel und Vegetation in Mangan. Lippe deutl. Chip. Höhe 15 cm.	100,00
268	Birnkrug, Fayence. Polychrome Blumenmalerei. Höhe 17 cm.	150,00
268A	Birnkrug, Fayence. Polychrome Floralbemalung. „Frisch gewagt ist halb gewonnen“ Loch im Boden. Höhe 21 cm.	100,00
269	Hefehafen, Fayence. Stumpfweiß. Repariert. Höhe 14 cm.	50,00

270	Hefehafen, Fayence. Uni blassgrün. Höhe 11 cm.	80,00
271	Teller, Fayence, Bayreuth, Knöllner. Blaubemalung mit Architektur. Ø 22 cm.	120,00
272	Teller, Fayence, Bayreuth, Knöllner. Florale Blaubemalung. Rand deutl. bestossen. Ø 22 cm.	50,00
273	Teller, Fayence, Delft (?). Blaue Floralbemalung. Ø 23 cm.	90,00
274	Teller, Fayence, Delft. Florale Blaubemalung. Ø 23 cm.	80,00
275	Teller, Fayence, Delft. Blaubemalung mit Vögelesdekor. Ø 24 cm.	100,00
276	Salière, Majolika, Italien. 2 Sitzende Knaben mit Muschelschalen und Maskarons. Polychrom bemalt. Repariert. Breite 20 cm.	120,00
277	Zuckerdose und Rahmkännchen, rotes Steinzeug, Wich Höhr-Grenzhausen.	60,00
278	Figur, Porzellan, Schaubach. Kakadu auf Baumstumpf.	150,00
279	Figur, Porzellan. Papagei auf Baumstumpf.	100,00
280	Kaffeekanne, Porzellan, Schwertermeissen. Blumenbemalung.	180,00
281	Kaffeekanne, Porzellan, Schwertermeissen. Blumenbemalung.	200,00
282	Flechtrandplatte, Porzellan, Schwertermeissen, 19.Jh. Zwiebelmuster. Ø 28 cm.	80,00
283	3 Speiseteller, Porzellan, Schwertermeissen, 19.Jh. Zwiebelmuster.	90,00
284	Koppchen, Porzellan, Schwertermeissen, 18. / 19.Jh.	50,00
285	Dessertteller, Porzellan, Schwertermeissen, 18.Jh.	100,00
286	Figur, Porzellan, Rudolstadt. Napoleon zu Pferd.	100,00
287	Figur, Porzellan, Rosenthal. „Bamberger Reiter“.	200,00
288	Figur, Porzellan, Rudolstadt. Exotischer Vogel auf Baumstumpf, naturalistisch bemalt.	150,00
289	Ein Paar Empire Kerzenständer. Holz, geschnitzt und gefasst. Höhen 31 cm.	180,00
290	Spiegel, Rokoko Stil. Holz, geschnitzt, vergoldet.	150,00
291	Figur, Porzellan, Rosenthal, Modellnr. 1864, Entwurf W.Fritsch. „Gesang der Nacht“, der Tänzer Harald Kreuzberg.	200,00
292	Bronzeplastik, Jugendstil, Frankreich. Unl.sign. Tänzerin. 45 cm.	200,00
293	Branntweinflasche, Glas, Schlesien (?), 18.Jh. Rundum prächtig floral geschliffen. Zinnmontierung. 23 cm.	300,00
294	Platte, Porzellan, Frankreich. Polychrom bemalt mit Geschlechterwappen.	90,00

Ø 34 cm.

295	Sektkühler, Jugendstil, Metall versilbert. Ed.Rau München.	80,00
296	Wellen-Barockkommode, Franken, 18.Jh. Eiche. Vierschübig. Höhe 86 cm, Breite 119 cm.	400,00
297	Biedermeier Eckschränkchen. Kirschbaum, furniert. Höhe 93 cm, Schenkellänge 45 cm.	250,00
298	Schränkchen, 2.Rokoko, 19.Jh. Nussbaum, furniert, mit Messingbeschlägen. Höhe 100 cm, Breite 55 cm.	300,00
299	6 elegante, zierliche Biedermeier Stühle. Nussbaum, in perfektem Zustand. Sitzhöhe 53 cm.	500,00
300	Biedermeier Tisch. Nussbaum, teils ebonisiert. Achtkantiger Balusterfuß auf achtkantigem Stand. Ø 100 cm, Höhe 76 cm.	400,00
301	Ohrenbackensessel, 18.Jh. Eiche, geschnitzt. Neu bezogen.	300,00
302	Lutherstuhl, 19.Jh. Holz, geschnitzt. Sitzfläche Leder.	200,00
303	Ein Paar musizierende Engel. Holz, geschnitzt und gefasst. Höhen um 50 cm.	400,00

Da das Manuskript für das gedruckte Exemplar dieser Liste am 21.7. beim Drucker sein musste, blieb keine Zeit mehr (bis zu diesem Zeitpunkt haben wir für die Selektierung von Unwertbarem, teilweise sehr alte Staubschichten entfernen, Dekoration der Räume und nicht zuletzt die Bewertung mit Aufrufpreisen etwa 250 Stunden aufgewandt).

Ab der Treppe und im gesamten Obergeschoß, sowie dem Windfang, konnte daher keine Auflistung erfolgen. Insgesamt werden daher etwa 250 Positionen nur mit Aufrufpreisen versehen. Dabei handelt es sich um Miniaturen, Gemälde, religiöse Kunst, Barockmöbel, Porzellan, Teppiche und weitere Einrichtung.

Einen Eindruck davon geben die am Ende der Fotoserie angehängten Raumaufnahmen.

Versteigerungsbedingungen

1. Mit der persönlichen, schriftlichen oder fernmündlichen Teilnahme an der Auktion anerkennt der Bieter, von den nachfolgenden Versteigerungsbedingungen, sei es durch Aushang am Ort der Versteigerung oder auf andere Weise (z.B. Internet, Aushändigung derselben von dritter Seite) Kenntnis genommen zu haben und auch davon, dass diese im Falle der Zuschlagserteilung zur Grundlage des abgeschlossenen Vertrages werden.
2. Die Versteigerung durch das Auktionshaus Peter Bamberger erfolgt im Namen und für Rechnung des Auftraggebers. Namen und Anschrift sowie eventuelle weitere Kontaktdaten des Auftraggebers werden auf Anfrage dem Käufer bekanntgegeben, ebenso umgekehrt.
3. Der Zuschlagspreis ist der Nettopreis. **Auf den Zuschlag wird ein Aufgeld in Höhe von 20% erhoben, in dem die gesetzliche Mehrwertsteuer in Höhe von derzeit 19% enthalten ist. Beispiel: Zuschlag € 100,00 zzgl. Aufgeld (inklusive 19% Mehrwertsteuer) = Endpreis € 120,00. Dieses Kaufgeld ist sofort nach erfolgtem Zuschlag in Euro bar zu entrichten. Keine Kartenzahlung.**

Der Zuschlag erfolgt, wenn nach 3-maligem Aufruf kein Übergebot abgegeben wird. Bei Meinungsverschiedenheiten erfolgt ein neuer Aufruf. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme des ersteigerten Gegenstandes.

Das Eigentum an einem ersteigerten Gegenstand geht erst mit dessen vollständiger Bezahlung auf den Käufer über. Die Gefahr des zufälligen Untergangs und der zufälligen Verschlechterung geht hingegen bereits mit dem Zuschlag auf den Käufer über. Vorbehaltszuschläge sind für den Bieter vier Wochen verbindlich, für den Versteigerer jedoch freibleibend.

4. Sämtliche zur Versteigerung gelangenden Gegenstände können **vor** der Versteigerung mindestens zwei Stunden besichtigt und geprüft werden.
5. Der Versteigerer haftet daher nicht für Mängel sowie Zuschreibungen, soweit er die ihm obliegende Sorgfaltspflicht bei der Beschreibung der versteigerten Gegenstände erfüllt hat und eine Haftung aufgrund der Vorbesichtigung und Prüfung nach § 442 BGB (aufgrund Kenntnis) ohnehin ausgeschlossen ist.

Die Gegenstände werden in dem Zustand versteigert, in dem Sie sich im Moment des Zuschlages befinden. Soweit die Versteigerung auf der Basis einer Versteigerungsliste erfolgt, stellt die Beschreibung der zur Versteigerung gelangenden Gegenstände keine zugesicherte Eigenschaft gemäß §§ 434 ff. BGB und keine Beschaffenheitsgarantie im Sinne von § 434 BGB dar. Der jeweilige Zustand der Auktionsstücke, in erster Linie unbedeutende Beschädigungen bzw. Altersspuren, ist im reduzierten Schätzpreis bereits berücksichtigt. Spätere Beanstandungen, gleich welcher Art, können nicht berücksichtigt werden.

Das Auktionshaus tritt jedoch sämtliche Ansprüche aufgrund begründeter Mängelrügen, welche ihm gegen den Einlieferer zustehen, hiermit an den Ersterher vorweg ab. Dieser nimmt die Abtretung an.

Vom Haftungsausschluss für Gewährleistungsmängel bleiben Ansprüche aus einer Verletzung von Leben, Körper, Gesundheit, die auf einer fahrlässigen Pflichtverletzung des Auktionshauses oder einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen des Auktionshauses ebenso unberührt wie alle Haftungsansprüche, die auf einem groben Pflichtverstoß, Arglist oder gar Vorsatz des Auktionshauses oder seines gesetzlichen Vertreters beruhen.

6. Der Auktionator kann aus besonderen Gründen Personen von der Auktion ausschließen, insbesondere solche Personen, welche die Versteigerung oder die Besichtigung stören. Handel und Tausch sind während der Vorbesichtigung, der Versteigerung und dem Nachverkauf nicht zulässig. Bei Zuwiderhandlungen ist das Auktionshaus berechtigt, ein Hausverbot auszusprechen.
7. Die vorbenannten Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den freihändigen Nachverkauf.
8. Erfüllungsort und Gerichtsstand für Kaufleute (auch im Mahnverfahren) ist für beide Teile Nürnberg.

Signum: Auktionshaus Peter Bamberger e.K., eingetragen beim AG Nürnberg HRA 7190
USt. Identnummer: DE 1333 48 580
