| | ***Auktionshaus* Peter Bamberger**  **Nürnberg**  **Telefon 0911 / 22 21 20 Mail:** [**info@auktionshaus-bamberger.de**](mailto:info@auktionshaus-bamberger.de)  **Nachlassversteigerung**  **90571 Schwaig-Behringersdorf Am Eichenrangen 50 Samstag, den 18.1.2025, Beginn 12.00 Uhr**  **Vorbesichtigung:**  Donnerstag, 16.1.2025, von 14.00 - 16.00 Uhr  Samstag, 18.1.2025, von 10.00 - 12.00 Uhr  **Abholung und Nachverkauf:** 20.1.2025 von 15.00 - 17.00 Uhr | | --- |   Diese Liste beinhaltet einen Teil der zur Versteigerung anstehenden Objekte, nicht nummerierte Gegenstände, die mit Schätzpreisen ausge-zeichnet sind, werden danach aufgerufen. Die Objekte werden in der Auktion nicht vorgezeigt - machen Sie sich Notizen!  Alle Gegenstände müssen sofort bei Zuschlag während der Auktion  IN BAR bezahlt werden. Keine Kartenzahlung. Aufgeld 20 %  **Bitte beachten Sie die ausgehängten Versteigerungsbedingungen.**  **Die angegebenen Preise sind die Aufrufpreise.** |
| --- | --- |

Ein Bild, das Vase enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Collier, Art Déco. Bernsteinhalbmonde und Oliven. | 60,00 |
| 2 | Perlkette. 44 Bouton-Perlen. 14 kt. GG Karabinerschloss und 88 gol-dene Zwischenkugeln. 44 cm. | 120,00 |
| 3 | Kette und 2 Armketten. Getrommelte Bernsteine. Auf Gummizug. | 60,00 |
| 4 | Korallkette, 1.H.20.Jh. Kugeln, ca. 4 bis 7 mm, 45 cm. | 50,00 |
| 5 | Kette. Granatkugeln und Akoya Perlen. 8 kt. GG-Schloss. | 70,00 |
| 6 | Moro Korallkette, 1.H.20.Jh. Verlaufend, 90 cm. 8 kt. GG-Schloss. | 220,00 |
| 7 | Korallkette, Oliven, 65 cm. | 60,00 |
| 8 | Süßwasserperlkette und Armband. Vergoldete Zwischenkugeln und Amethystkugeln. | 50,00 |
| 9 | Damentaschenuhr, Silber, um 1900. Defekt. Originalbox und silberner Erbskette. | 30,00 |
| 10 | Kette. Getrommelte Bernsteine. | 20,00 |
| 11 | Kette. Getrommelte Citrine. 45 cm. | 30,00 |
| 12 | Ring, 10 kt. GG, 2 g. 13 Rubine und weiße Saphire. | 100,00 |
| 13 | Ring, 9 kt. GG/WG, 3,9 g. Peridot, 12 mm. | 90,00 |
| 14 | Ring, Silber. Synth. Aquamarin in Smaragdschliff. | 20,00 |
| 15 | Ring, 14 kt. GG, 3,5 g. Blautopas und 12 Saphire. | 140,00 |
| 16 | Ring, 9 kt. GG, 1,7 g. Aquamarinnavette. | 60,00 |
| 17 | Brosche, 9 kt. GG, 2,9 g. Bernsteinnavette. | 60,00 |
| 18 | 2 Silber Broschen mit Bernsteinblüten. | 40,00 |
| 19 | Ohrstecker, 14 kt. GG, und Ohrstecker, 8 kt. GG. | 60,00 |
| 20 | Ring, 8 kt. GG, 3,7 g. Türkiscabochon. | 50,00 |
| 21 | Ring, 8 kt. GG, 3 g. Amethyst. | 50,00 |
| 22 | Ring, 8 kt. GG, 3,4 g. Aquamarin. | 150,00 |
| 23 | Ring, 14 kt. GG, 4,2 g. Saphircabochon. | 180,00 |
| 24 | Ring, 14 kt. GG, 2,7 g. 3 Diamanten, 0,03 ct. | 80,00 |
| 25 | Ring, 14 kt. GG/WG, 3,8 g. Akoya Perle und 4 Diamanten, 0,04 ct. | 120,00 |
| 26 | Anhänger Bernsteinherz in 18 kt. GG-Fassung. | 150,00 |
| 27 | Nadel, 14 kt. GG, 6,7 g. Turmalin in Smaragdschliff, 2 Kuppeln mit Dia-manten in Pavéfassung. | 300,00 |
| 28 | Herrenarmbanduhr, Ebel, Stahl. Handaufzug. Lederband. | 200,00 |
| 29 | Krawattennadel, Perle. Im Etui. | 150,00 |
| 30 | Erbskettchen, Silber, vergoldet. | 20,00 |
| 31 | Ohrhänger, 14 kt. GG, 3,6 g, 2.Hälfte 19.Jh. | 70,00 |
| 32 | Ohrstecker, vergoldet. Bernsteincabochons. | 40,00 |
| 33 | Granatanhänger, Silber vergoldet. | 20,00 |
| 34 | Porzellanbild Brosche, Broschierung fehlt. | 20,00 |
| 35 | Ohrclips. Markasiten. | 30,00 |
| 36 | Ohrhänger, 18 kt. WG, 23,4 g. Ca. 110 Brillanten und Diamanten,  2 Brillanten, je ca. 0,25 ct. Sogenannte „Sisi-Sterne“. | 2.200,00 |
| 37 | Anhänger, 18 kt. GG, 22,1 g. Teddybär, besetzt mit ca. 250 Diamanten und Brillanten und 2 Saphiren. Beweglicher Kopf, Arme und Beine. | 1.800,00 |
| 38 | Anhänger, 18 kt. GG, 13,9 g. Chopard Happy Diamonds. Clown. Bewegliche Arme und Beine, Bauch mit 2 Brillanten, je 1 Rubin, Smaragd und Saphir, unter Glas. Kopf 1 Brillant, 2 Saphire und 1 Rubin. | 1.500,00 |
| 39 | Medaillonanhänger, 14 kt. GG, 10,8 g. Floral graviert. | 480,00 |
| 40 | Damenarmbanduhr „Omega Constellation“ Stahl / Gold, Quartzwerk. Lederbox mit Gebrauchsspuren. | 500,00 |
| 41 | Rahmkännchen, Sterlingsilber, London 1913. 157 g. | 180,00 |
| 42 | Toastständer, Sterlingsilber, Sheffield 1935. 71 g. | 90,00 |
| 43 | Schale, 800 Silber. 205 g. | 180,00 |
| 44 | Obstschale, 800 Silber. 650 g. | 700,00 |
| 45 | Dose, 800 Silber. 848 g. | 900,00 |
| 46 | Dose, 800 Silber. 299 g. | 300,00 |
| 47 | Obstkorb, 835 Silber. 860 g. | 900,00 |
| 48 | Saucière, 800 Silber. 198 g. | 200,00 |
| 49 | Saucière, 800 Silber. 353 g. | 380,00 |
| 50 | Zuckerschale, 800 Silber. 138 g. | 150,00 |
| 51 | Aufsatzschale, 800 Silber. 320 g. | 400,00 |
| 52 | Tablett, 800 Silber. 124 g. | 120,00 |
| 53 | Platte, 800 Silber. 640 g. | 680,00 |
| 54 | Gebäckschale, 835 Silber. 520 g. | 600,00 |
| 55 | Mandelschälchen, 835 Silber. 98 g. | 100,00 |
| 56 | 12 Untersetzer und ein Untersetzer, 800 Silber. 812 g. | 700,00 |
| 57 | Kaffee- und Teeservice, 800 Silber. 3330 g. 2 Kannen, Zuckerdose, Rahmkännchen und großes, ovales Tablett. | 3.300,00 |
| 58 | Pokal, Silber. 206 g. | 240,00 |
| 59 | Schälchen, Silber. 79 g. | 80,00 |
| 60 | Schale, Silber. 610 g. | 650,00 |
| 61 | Platte, Sterlingsilber. 974 g. | 1.100,00 |
| 62 | Tabaksdose, 835 Silber. 122 g. | 150,00 |
| 63 | Paar Serviettenringe, 835 Silber. 55 g. | 60,00 |
| 64 | Punschkelle, 800 Silber. 231 g. | 250,00 |
| 65 | Heber, 800 Silber. 96 g. | 100,00 |
| 66 | Heber, Silber. 40 g. | 50,00 |
| 67 | Pastetenheber, Silbergriff. | 50,00 |
| 68 | Fischvorleger (Messer und Gabel), Silbergriffe. | 80,00 |
| 69 | Sahnelöffel, 800 Silber. 74 g. Amsterdam. | 70,00 |
| 70 | Sahnelöffel, 800 Silber. 52 g. Gänsemännchen. | 50,00 |
| 71 | Standlöffel, 800 Silber. 34 g. | 40,00 |
| 72 | Streulöffel, 800 Silber. 61 g. | 70,00 |
| 73 | Gebäckzange, 800 Silber. 44 g. | 50,00 |
| 74 | Traubenschere, 800 Silber. 44 g. | 50,00 |
| 75 | 2 Zuckerlöffel, 800 Silber. 35 g. | 40,00 |
| 76 | Obstbesteck, Weißmetall. 12 Messer und Gabeln. Jugendstilschatulle. | 60,00 |
| 77 | Besteckkasten, Silberauflage 100. Augsburger Faden. Für 12 Personen (nicht ganz komplett). Abendbrot- und Tafelbesteck, Fischbesteck, Kuchengabeln, Kaffeelöffel und Vorleger. In Koffer. | 150,00 |
| 78 | Prunk - Wandplatte, Silber (elektronisch geprüft). Oval, 66 : 60 cm,  5200 g. Hochrelief mit Jagdszenen. | 4.500,00 |
| 79 | Walzenkrug, Fayence, 4.V.18.Jh. Crailsheim (?). Repariert. | 300,00 |
| 80 | Prunklüster, 15flammig. Metall, vergoldet, üppiger Kristallprismen Behang. | 600,00 |
| 81 | 6 Stühle, 19.Jh. Holz geschnitzt, Sitzfläche und Lehnen geprägtes Leder. | 600,00 |
| 82 | Stil Tafeltisch. Ausziehbar bis 220 : 110 cm. | 150,00 |
| 83 | Regal, Barock Stil. Nussbaum furniert. Höhe 110 cm, Breite 115 cm. | 70,00 |
| 84 | Gemälde. Gerhard Zank (geb. 1937). Öl / Holz 30 : 40 cm. Oberbayerischer See. | 300,00 |
| 85 | Gemälde. Holland, 20.Jh. Öl / Holz, 23 : 29 cm. Eisvergnügen. | 200,00 |
| 86 | Porzellanplatte, China, 19.Jh. Ø 48 cm. | 400,00 |
| 87 | Lithographie. H.Studer, um 1850. | 60,00 |
| 88 | Putto mit Blumensteckschale. Hutschenreuther. | 70,00 |
| 89 | Espresso Service für 5 Personen. Rosenthal, B.Wiinblad. Zauberflöte. | 800,00 |
| 90 | Vase. Rosenthal, B.Wiinblad. Zauberflöte. 1.Aufzug, 4.Auftritt, Tamino „Dies Bildnis….“ | 150,00 |
| 91 | 10 Kaffeegedecke, Potschappel. | 120,00 |
| 92 | Dampfmaschine, Märklin, um 1920. Im Original Holzkarton. | 700,00 |
| 93 | Lithographie mit Edelmetallen Wolfgang Posse (1933-2017). Signiert, datiert 1991. | 150,00 |
| 94 | Lithographie mit Edelmetallen Wolfgang Posse (1933-2017). Signiert, datiert 2001. | 150,00 |
| 95 | Designer Stuhl. | 100,00 |
| 96 | Kaffeeservice für 6 Personen. Rosenthal, B.Wiinblad, Form Lotus, grau. | 30,00 |
| 97 | Dose. Rosenthal. Dekor Otmar Alt. | 20,00 |
| 98 | 12 versilberte Platzteller. | 160,00 |
| 99 | Skulptur. Holz geschnitzt und bemalt. Sächsischer Bergmann.  Höhe 41 cm. | 150,00 |
| 100 | Skulptur. Holz geschnitzt und bemalt. Sächsischer Leuchter - Bergmann. Höhe 33 cm. | 150,00 |
| 101 | Buch. Lewis Carroll, Alice im Wunderland, Verlag Die Egge, Nürnberg. | 15,00 |
| 102 | Bayreuther Festspiele 1964. Tannhäuser. Programm mit Autogramm Wolfgang Wagner. | 20,00 |
| 103 | Eimergewicht, fr. 19.Jh. Messing, komplett mit allen 10 Einsätzen,  2220 g. | 300,00 |
| 104 | Asiatisches Reliefbild, Holz geschnitzt und vergoldet. Vielfigürliche Militärszenen. 60 : 45 cm. | 250,00 |
| 105 | Asiatisches Reliefbild, Holz, geschnitzt und vergoldet. Vielfigürliche Szenen in Architektur. 41 : 30 cm. | 200,00 |
| 106 | Gemälde, 19.Jh. Öl / Leinwand, doubliert, 51 : 68 cm. Waldlandschaft mit Vieh und Hirt. | 400,00 |
| 107 | Ein Paar Putti, süddeutsch, 18.Jh. Holz, geschnitzt und gefasst.  Höhen um 45 cm. | 800,00 |
| 108 | Gemälde. Otto Kandel (1911 Fürth 1962). Öl / Feinspan, signiert,  datiert 1951, 38 : 29 cm. Haberlbach bei Eslarn/Opf. | 150,00 |
| 109 | Vitrine, Barock Stil. Nussbaum furniert. Höhe 183 cm, Breite 61 cm. | 400,00 |
| 110 | Bodenvase, China. Florale Blaubemalung unter Glasur. Höhe 78 cm. | 450,00 |
| 111 | Engelskopf. Holz, geschnitzt und gefasst. | 50,00 |
| 112 | 6 Biedermeier Zinnteller, teils Nürnberg. | 90,00 |
| 113 | Biedermeier Zinnschlüssel, Nürnberg. Ø 31 cm. | 30,00 |
| 114 | Biedermeier Zinnschlüssel, Nürnberg. Ø 32 cm. | 40,00 |
| 115 | 4 Zinn-Servierplatten, 19.Jh. Engelszinn. Ø 41 cm, 7300 g. | 150,00 |
| 116 | Brotkessel, Nürnberg, 19.Jh. Kupfer, getrieben mit Blattwerk und Geschlechterwappen. Deckel Fischblasenrosette. Ø 36 cm. | 300,00 |
| 117 | Wasserkessel, wohl Nürnberg, 18./19.Jh. Kupfer, getrieben mit Reichs-adler und Botanik. Höhe 55 cm. | 300,00 |
| 118 | Fayence Platte, wohl Frankfurt, fr. 18.Jh. Blaubemalung mit weiblichen Figuren in chinesischer Landschaft. Ø 46 cm. Repariert. | 200,00 |
| 119 | Aquarell, Peter Pylipp, Nürnberg, um 1910. 20 : 25 cm. Hinterhof in der Nürnberger Altstadt. | 100,00 |
| 120 | Kupferstich, um 1760, Lotter Augsburg. Geometrischer Grundriss Nürnberg. 53 : 59 cm. | 150,00 |
| 121 | Kupferstich, 1836, Weiland. Die östliche und westliche Halbkugel der Erde. 44 : 63 cm. | 150,00 |
| 122 | Henkelschale, Schwertermeissen //, Zwiebelmuster. | 70,00 |
| 123 | Flechtrandteller, Schwertermeissen //, Zwiebelmuster. | 30,00 |
| 124 | Flechtrandteller, Schwertermeissen, Zwiebelmuster. | 20,00 |
| 125 | Schälchen, KPM Berlin, 1.V.19.Jh. Ø 13 cm. | 150,00 |
| 126 | Döschen, Schwertermeissen. Streublümchen. | 30,00 |
| 127 | Flechtrandteller, Schwertermeissen, fr. 19.Jh. Spiegel Miniaturmalerei „Kloster Hirsau“ im Schwarzwald. Fahne drei Blumenbouquets mit Insekten. Ø 24 cm. | 400,00 |
| 128 | Tiefer Teller, Schwertermeissen, um 1860. Blumen und Insekten. | 90,00 |
| 129 | Tiefer Teller, Schwertermeissen, 19.Jh. Blumen. | 70,00 |
| 130 | Teller, Schwertermeissen, 19.Jh. Blumen und Insekten. | 90,00 |
| 131 | Teller, Schwertermeissen, 19.Jh. Blumen und Insekten. | 90,00 |
| 132 | Kuchengedeck, Schwertermeissen. B-Form mit Streublumen. Unter-tasse repariert. | 80,00 |
| 133 | Vase, Schwertermeissen. Ming Drache, rot. | 70,00 |
| 134 | Enzianservice, Schwertermeissen. Achteckiges Tablett, Krüglein und  6 Stamperl. | 300,00 |
| 135 | Mokkaservice für 6 Personen, Schwertermeissen. Kanne, Rahmkanne und Zuckerdose, Tassen mit Untertassen. Neumarseille, Bouquet kupfergrün. | 380,00 |
| 136 | Vitrine. Barock Stil, Nussbaum furniert. Höhe 205 cm, Breite 145 cm. | 800,00 |
| 137 | Dose, Herend. Rothschild oiseaux. | 50,00 |
| 138 | Porzellanbild, Rosenthal. Der Einsiedler nach S.Koninck. 25 : 20 cm. Rahmen. | 160,00 |
| 139 | Potpourri Dose, Potschappel. | 30,00 |
| 140 | Cachepot, Potschappel. | 30,00 |
| 141 | Cachepot, Potschappel. | 20,00 |
| 142 | Porzellanfigur, Rosenthal, Entwurf: Fritz Klimsch. Liegender weiblicher Akt. | 300,00 |
| 143 | Porzellanfigur, Rosenthal, US-Zone. Entwurf: Lore Friedrich-Gronau. Heidi und Margot Hoepfner im Kaiserwalzer. 3 Finger bestoßen. | 100,00 |
| 144 | Porzellanfigur, Rosenthal. Entwurf: Hugo Meisel. Steigendes Pferd,  45 cm. Stirnmähne repariert. | 180,00 |
| 145 | Anbietschale, Doppelmuschel, Sachsen, 19.Jh. | 50,00 |
| 146 | Fayence Vase, Delft. | 30,00 |
| 147 | Flöten Vase, Kristallglas. Steinel- und Blumenschliff, Vergoldung.  Höhe 32 cm. | 60,00 |
| 148 | Lithographie, um 1850. A.Marx. Insel Schütt. | 30,00 |
| 149 | Aquarell, monogrammiert TS, datiert 1901. Nürnberger Burg mit Stadtgraben vom Hallertor aus. 18 : 23 cm. | 150,00 |
| 150 | Barock Putto. Holz, geschnitzt und gefasst. Höhe ca. 50 cm. | 300,00 |
| 151 | 12 Kaffeelöffel und 12 Kuchengabeln, 800 Silber, ganz vergoldet.  WMF. 610 g. | 500,00 |
| 152 | Fayence Wandplatte, Delft. Blaubemalung „Näherin“ nach Jozef Israël. Ø 41 cm. | 100,00 |
| 153 | Jugendstil Zinnstitze, Electra Köln, Modellnr. 2022. | 50,00 |
| 154 | Helmkanne, Zinn. | 30,00 |
| 155 | Deckelpokal, antik, V&B Mettlach, Modellnr. 168. Höhe 52 cm. | 200,00 |
| 156 | Vase, V&B Mettlach „Paon 4127“. | 40,00 |
| 157 | Engelskopf, Barock. Holz, geschnitzt, gefasst, geringe Fassungs-schäden. 18 cm. | 75,00 |
| 158 | Ein Paar schwebende Putti. Holz, geschnitzt, gefasst und teilvergoldet. Um 22 cm. | 80,00 |
| 159 | Ein Paar Holzplastiken, geschnitzt, bemalt und teilvergoldet. Die Apothe-kerheiligen Kosmas und Damian. Zeitgenössisch, Höhen um 60 cm. | 900,00 |
| 160 | Holzplastik, geschnitzt, 19.Jh. Heilige Barbara. Höhe um 70 cm. | 500,00 |
| 161 | Apothekenmörser, Bronze, 18./19.Jh. Höhe 30 cm, Ø 36 cm. Mit Pistill. | 500,00 |
| 162 | Mörser, Messing, 19.Jh. Mit Pistill. | 50,00 |
| 163 | Mörser, Messing, 19.Jh. Mit Pistill. | 50,00 |
| 164 | Ein Paar Tischlampen, Metall, getrieben und versilbert. Zeitgenössischer Umbau aus Altarleuchtern des 18.Jhs. Höhen bis zur Traufschale 64 cm. | 500,00 |
| 165 | Prunkspiegel mit Konsoltisch. Holz, geschnitzt, vergoldet. Tisch Marmorplatte. | 400,00 |
| 166 | Radierung, Lorenz Ritter. Hauptmarkt mit Schönem Brunnen. | 150,00 |
| 167 | „Lutherstuhl“, sp. 19.Jh. Holz, geschnitzt. | 200,00 |
| 168 | Bauerntruhe, Originalbemalung 1834. Höhe 62 cm, Breite 133 cm,  Tiefe 61 cm. | 300,00 |
| 169 | Eintüriger Bauernschrank, Originalbemalung 1853. Höhe 166 cm,  Breite 100 cm. | 200,00 |
| 170 | Zweitüriger Bauernschrank, Originalbemalung, um 1860. Höhe 185 cm, Breite 140 cm. | 400,00 |
| 171 | Kommode, 4.V.19.Jh. Nussbaum furniert. | 200,00 |
| 172 | Rhöntisch, 18./19.Jh. Eiche. 100 : 90 cm. | 400,00 |
| 173 | Gemälde. Öl / Leinwand, unles. signiert, datiert 1910. Bauernstube.  45 : 30 cm. | 200,00 |
| 174 | Gemälde. Öl / Holz, signiert Gruber-Böhm. Bauernpaar. 23 : 18 cm. | 120,00 |
| 175 | Gemälde. Emanuel Scheidegger. Öl / Malkarton, signiert. Schwerhöriger Bauer. 25 : 21 cm. | 120,00 |
| 176 | Gemälde. M.Fischer, 19.Jh. Öl / Karton, signiert. Landschaft. 14 : 22 cm. | 100,00 |
| 177 | Gemälde. Um 1900. Öl / Holz, unles. signiert. Spaziergang am See.  21 : 15 cm. | 100,00 |
| 178 | Kirchenleuchter, 18./19.Jh. Holz, geschnitzt. Höhe 110 cm. | 300,00 |
| 179 | Turkmenischer Teppich mit Seide, alt-antik. 294 : 273 cm. | 400,00 |
| 180 | Replik eines Renaissance-Prunkschildes im Stil um 1600. Eisen mit Relief. Kavalleriegefecht. 62 : 42 cm. | 250,00 |

**Versteigerungsbedingungen**

1. Mit der persönlichen, schriftlichen oder fernmündlichen Teilnahme an der Auktion anerkennt der Bieter, von den nachfolgenden Versteigerungsbedingungen, sei es durch Aushang am Ort der Versteigerung oder auf andere Weise (z.B. Internet, Aushändigung derselben von dritter Seite) Kenntnis genommen zu haben und auch davon, dass diese im Falle der Zuschlagserteilung zur Grundlage des abgeschlossenen Vertrages werden.
2. Die Versteigerung durch das Auktionshaus Peter Bamberger erfolgt im Namen und für Rechnung des Auftraggebers. Namen und Anschrift sowie eventuelle weitere Kontaktdaten des Auftraggebers werden auf Anfrage dem Käufer bekanntgegeben, ebenso umgekehrt.
3. Der Zuschlagspreis ist der Nettopreis. **Auf den Zuschlag wird ein Aufgeld in Höhe von 20% erhoben, in dem die gesetzliche Mehrwertsteuer in Höhe von derzeit 19% enthalten ist. Beispiel: Zuschlag € 100,00 zzgl. Aufgeld (inklusive 19% Mehrwertsteuer) = Endpreis € 120,00. Dieses Kaufgeld ist sofort nach erfolgtem Zuschlag in Euro bar zu entrichten. Keine Kartenzahlung.**

Der Zuschlag erfolgt, wenn nach 3-maligem Aufruf kein Übergebot abgegeben wird. Bei Meinungsverschiedenheiten erfolgt ein neuer Aufruf. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme des ersteigerten Gegenstandes.

Das Eigentum an einem ersteigerten Gegenstand geht erst mit dessen vollständiger Bezahlung auf den Käufer über. Die Gefahr des zufälligen Untergangs und der zufälligen Verschlechterung geht hingegen bereits mit dem Zuschlag auf den Käufer über. Vorbehaltszuschläge sind für den Bieter vier Wochen verbindlich, für den Versteigerer jedoch freibleibend.

1. Sämtliche zur Versteigerung gelangenden Gegenstände können **vor** der Versteigerung mindestens zwei Stunden besichtigt und geprüft werden.
2. Der Versteigerer haftet daher nicht für Mängel sowie Zuschreibungen, soweit er die ihm obliegende Sorgfaltspflicht bei der Beschreibung der versteigerten Gegenstände erfüllt hat und eine Haftung aufgrund der Vorbesichtigung und Prüfung nach § 442 BGB (aufgrund Kenntnis) ohnehin ausgeschlossen ist.  
   **Die Gegenstände werden in dem Zustand versteigert, in dem Sie sich im Moment des Zuschlages befinden.** Soweit die Versteigerung auf der Basis einer Versteigerungsliste erfolgt, stellt die Beschreibung der zur Versteigerung gelangenden Gegenstände keine zugesicherte Eigenschaft gemäß §§ 434 ff. BGB und keine Beschaffenheitsgarantie im Sinne von § 434 BGB dar. Der jeweilige Zustand der Auktionstücke, in erster Linie unbedeutende Beschädigungen bzw. Alterspuren, ist im reduzierten Schätzpreis bereits berücksichtigt. Spätere Beanstandungen, gleich welcher Art, können nicht berücksichtigt werden.

Das Auktionshaus tritt jedoch sämtliche Ansprüche aufgrund begründeter Mängelrügen, welche ihm gegen den Einlieferer zustehen, hiermit an den Ersteher vorweg ab. Dieser nimmt die Abtretung an.

**Vom Haftungsausschluss für Gewährleistungsmängel bleiben Ansprüche aus einer Verletzung von Leben, Körper, Gesundheit, die auf einer fahrlässigen Pflichtverletzung des Auktionshauses oder einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen des Auktionshauses ebenso unberührt wie alle Haftungsansprüche, die auf einem groben Pflichtverstoß, Arglist oder gar Vorsatz des Auktionshauses oder seines gesetzlichen Vertreters beruhen.**

1. Der Auktionator kann aus besonderen Gründen Personen von der Auktion ausschließen, insbesondere solche Personen, welche die Versteigerung oder die Besichtigung stören. Handel und Tausch sind während der Vorbesichtigung, der Versteigerung und dem Nachverkauf nicht zulässig.  
   Bei Zuwiderhandlungen ist das Auktionshaus berechtigt, ein Hausverbot auszusprechen.
2. Die vorbenannten Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den freihändigen Nachverkauf.
3. Erfüllungsort und Gerichtsstand für Kaufleute (auch im Mahnverfahren) ist für beide Teile Nürnberg.

Signum: Auktionshaus Peter Bamberger e.K., eingetragen beim AG Nürnberg HRA 7190   
USt. Identnummer: DE 1333 48 580

Liste und Fotos © Auktionshaus Peter Bamberger Nürnberg